

MULTIPLICAÇÃO

Marcos Vinícius

Canetinhas em papel canson, folha A3. Esse é um personagem que criei no começo da pandemia ano passado, quando passei por situações complicadas com o meu corpo, na verdade criar esse ser foi uma forma de desabafar tudo.





Descrição de imagem: a imagem mostra a pintura de um ser que se dispõe da seguinte forma. No centro, há uma elipse vertical com bordas azuis e interior laranja com traços azuis. Na parte inferior da elipse, há um círculo preenchido de azul, e, na parte superior, uma fechadura preenchida de azul. Há duas metades de elipses nas laterais da elipse central, semelhantes a triângulos. A elipse superior esquerda tem bordas amarelas, preenchimento azul-claro com traços azuis e possui um círculo preenchido de preto na base e uma fechadura preenchida de azul no topo. A elipse inferior direita tem borda vermelha, preenchimento metade verde, no topo, e metade azul, na base, ambos com traços escuros; tem uma fechadura azul no topo e um círculo com bordas laranja e preenchimento preto na base. A elipse superior direita tem borda rosa e preenchimento amarelo com traços escuros, e uma fechadura com preenchimento azul no topo e um círculo com preenchimento preto na base. A elipse inferior direita tem bordas azuis e preenchimento amarelo com traços escuros, com um círculo com preenchimento preto na base e uma fechadura azul no topo, e rodeada de uma linha grossa preenchida de azul-claro com pontos escuros. Ao redor desse conjunto de elipses, há traços pretos e azuis e figuras verdes semelhantes a braços, sob um fundo amarelo com bordas vermelhas. No centro superior da folha, há um olho com fundo vermelho, íris amarela e pupila retangular. Ao redor, há traços de jogo-da-velha, pontos e linhas alternados, de cores laranja e azul.